

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете  
МКДОУ №4 «Черёмушки» города Инза  
Протокол № 1 от 16.08.2024

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МКДОУ Д/С №4

«Черёмушки» города Инза

 Волынова О.М.

Приказ № 164.00 от « 16 » 08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ  
АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
МКДОУ №4 «ЧЕРЁМУШКИ»**

**в старшей группе компенсирующей направленности**

**для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

**возраст обучающихся от 5 до 6 лет**

СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ:

- ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- АОП ДО (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

срок реализации: 1 год 2024 -2025 учебный год

Разработчики:

воспитатели старшей группы

Базина Т. А.

Мартонина О. И.

2024 год

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>I. Целевой раздел</b> .....   | 3  |
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 3  |
| 1.2. Цель и задачи рабочей программы .....   | 5  |
| 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....   | 5  |
| 1.4. Особенности развития детей старшей группы с ТНР.....  | 7  |
| 1.5. Значимые характеристики.....  | 13 |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы.....  | 18 |
| <br>   |    |
| <b>II. Содержательный раздел</b> .....   | 23 |
| 2.1. Учебный план.....   | 23 |
| 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.....  | 23 |
| 2.1.2. Познавательное развитие.....  | 28 |
| 2.1.2. Речевое развитие .....  | 34 |
| 2.1.3. Художественно-эстетическое развитие.....  | 42 |
| 2.1.4. Физическое развитие.....  | 48 |
| 2.2. Взаимодействие с семьей.....  | 58 |
| 2.5. Культурно-досуговая деятельность.....   | 64 |
| <br>   |    |
| <b>III. Организационный раздел</b> .....   | 65 |
| 3.1. Режим дня группы .....  | 65 |
| 3.2. Расписание НОД в группе.....  | 66 |
| 3.3. Тематический план на год.....   | 67 |
| 3.4. Организация предметно-развивающей среды.....  | 68 |
| 3.5. Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.....  | 76 |
| 3.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений,<br>произведений изобразительной живописи.....   | 77 |
| <br>   |    |
| Приложение 1. Методическое обеспечение программы   |    |
| Приложение 2. Специальная и методическая литература  |    |
| Приложение 3. План мероприятий по образовательным областям   |    |
| Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный<br>год   |    |
| Приложение 5. Календарный план воспитательной работы. Музыкальные,<br>фольклорные праздники, спортивные развлечения, смотры-конкурсы, выставки,<br>тематические дни. |    |

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

МКДОУ детский сад №4 «Черёмушки» города Инза с приоритетным осуществлением деятельности по речевому развитию реализует Федеральную адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности.

Рабочая программа (далее программа) старшей группы компенсирующей направленности МКДОУ детский сад №4 «Черёмушки» города Инза определяет содержание и организацию общеобразовательного, воспитательного и коррекционного процессов для детей старшего возраста с нарушениями речи и предусматривает их всестороннее развитие, коррекцию недостатков в психоречевом развитии, а так же профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа содержит материал для организации коррекционно – развивающей деятельности детей 5 – 6 лет. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

*Федерального уровня:*

в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и адаптированной федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

- Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

*Локальными актами:*

- Уставом МКДОУ детский сад №4 «Черёмушки» города Инза;
- Положением о рабочей программе педагога МКДОУ детский сад №4 «Черёмушки» города Инза.

- Адаптированной образовательной программой ДОУ для обучающихся с ТНР на 2024-2025 г.г.

Программа рассчитана на работу с детьми в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей.

- Методологической основой рабочей программы является «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищева.

Программа реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- в индивидуальной работе;
- во взаимодействии с семьями детей.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа рассчитана на 1 год.

## **1.2. Цель, задачи рабочей программы**

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала,

соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

### **Основные средства и способы организации коррекционно-развивающей работы:**

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Дыхательная гимнастика.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Мимическая гимнастика.
5. Психогимнастика.
6. Корригирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы.
7. Гимнастика для глаз.
8. Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда. Работа проводится по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-развивающей работы:
  - проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
  - повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
  - повторение лексико-грамматических упражнений;
  - упражнения на развитие внимания, памяти, мышления;
  - самомассаж рук;
  - упражнения на развитие моторики.
9. Отличительной особенностью непосредственно образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является

то, что кроме образовательных и воспитательных задач решаются и специальные коррекционно-развивающие задачи, связанные с темой каждого занятия.

10. Коррекционно-развивающая работа в ходе совместной деятельности взрослых и детей, осуществляемая в режимных моментах: самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни.

#### **1.4. Особенности развития детей старшей группы с ТНР**

##### *Социально-коммуникативное развитие*

К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство постоловой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### *Познавательное-речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети 45 способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15- 20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### *Художественно-эстетическое развитие*

На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.



Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней сформированы недостаточно, движения ритмично не величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Психолого-педагогические особенности детей с ТНР**

Дети с ТНР имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих

их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность, которая может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

### **Особенности детей, имеющих тяжелые нарушения речи (ТНР)**

- **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже

предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## 1.5. Значимые для реализации характеристики.

### Сведения о детях

| №  | ФИО ребёнка         | Дата рождения | Ребёнок по счёту | Кол-во детей в семье | Полная / неполная семья |
|----|---------------------|---------------|------------------|----------------------|-------------------------|
| 1  | Архипов Арсений     | 30.03.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 2  | Корнетова Алиса     | 13.11.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 3  | Косова Анастасия    | 18.02.2019 г. | третий           | 3                    | полная                  |
| 4  | Котов Серафим       | 24.04.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 5  | Логунова Арина      | 05.05.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 6  | Миронова Софья      | 17.05.2019 г. | первый           | 1                    | полная                  |
| 7  | Моисеев Роман       | 09.09.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 8  | Морозова Ульяна     | 23.11.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 9  | Муракаева Елизавета | 18.10.2019 г. | первый           | 2                    | полная                  |
| 10 | Сарбаев Дима        | 19.06.2019 г. | первый           | 1                    | неполная                |
| 11 | Смолкин Александр   | 31.10.2019 г. | третий           | 3                    | полная                  |
| 12 | Сушенкова Ксения    | 24.04.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 13 | Терёхин Прохор      | 14.11.2019 г. | второй           | 2                    | полная                  |
| 14 | Цыганова Светлана   | 21.03.2019 г. | первый           | 1                    | полная                  |
| 15 | Шпунина Елизавета   | 11.07.2019 г. | третий           | 3                    | полная                  |
| 16 | Терёхин Елизар      | 06.12.2018 г. | второй           | 3                    | полная                  |

### Сведения о родителях

| № | Фамилия, имя, отчество ребёнка | Ф.И.О. матери, место работы, контактные телефоны  | Ф.И.О. отца, место работы, контактные телефоны                                      | Адрес  |
|---|--------------------------------|---|---|--|
| 1 | Архипов Арсений                | Наталья Олеговна<br>ООО «Диалог сервис»<br>оператор<br>89372724207                              | Александр Александрович<br>ООО «Орман»<br>станочник<br>89378867342                  | г. Инза,<br>ул. Школьная,<br>д.115, кв.9             |
| 2 | Корнетова Алиса                | Надежда Александровна<br>Домохозяйка<br>892780000392  | Илья Николаевич<br>ИП<br>89276328524  | г. Инза<br>ул. Мира,<br>д.30 А, кв.1                 |
| 3 | Косова Анастасия               | Ирина Михайловна<br>Домохозяйка<br>89372700546  | Игорь Александрович<br>Г. Москва<br>89588426375                                     | г. Инза<br>ул. Алашеева,<br>д. 106, кв.9             |
| 4 | Котов Серафим                  | Ирина Александровна<br>ИП<br>89370365116  | Денис Валерьевич<br>ООО ПФ «ДОЗ»<br>89372798572                                     | г.Инза,<br>ул. 7-ой<br>микрорайон, дом<br>№25, кв.43 |
| 5 | Логунова Арина                 | Людмила Ивановна<br>Домохозяйка<br>89278299663  | Антон Юрьевич<br><br>89278218103  | г.Инза,<br>ул. Мира, дом<br>№16, кв.40               |
| 6 | Миронова Софья                 | Ольга Юрьевна<br>домохозяйка<br>89297939098   | Алексей Анатольевич<br>ПАО «Ростелеком»<br>Мастер по<br>обслуживанию<br>89279894994 | г. Инза, ул.<br>Алашеева, дом<br>№102, кв.13         |
| 7 | Моисеев Роман                  | Эльвира Маратовна<br>РМБУК ИМЦБ имени<br>Огарёва<br>преподаватель<br>89962219946                | Евгений Олегович<br>СИЗО<br>Начальник<br>воспитательного<br>отдела<br>89962219936   | г. Инза, ул.<br>Чапаева, д.5, кв.2                   |
| 8 | Морозова Ульяна                | Дарья Вячеславовна<br>ФКУ СИЗО-3<br>УФСИН России по<br>Ульяновской области<br>Оператор отдела и | Николай Николаевич<br>РЖД ЦДИ КДИ<br>Ремонтник<br>искусственных<br>сооружений       | г. Инза, ул. Пер.<br>Мирошниченко,<br>д.3.           |

|    |                        |  |   |   |
|----|------------------------|--|---|---|
|    |                        | режима надзора<br>89279845729  | 89278227309   |   |
| 9  | Муракаева<br>Елизавета | Мария Андреевна<br>ТЦ «Жемчуг»<br>Мастер ногтевого<br>сервиса<br>89370317270     | Роман Рафаильевич<br>89278197717  | г. Инза, ул. 7<br>Микрорайон, дом<br>25, кв.24        |
| 10 | Сарбаев<br>Дима        | Татьяна Вячеславовна<br>домохозяйка<br>89272734153                               |   | г. Инза, ул. 7-ой<br>микрорайон, дом<br>№35, кв.1     |
| 11 | Смолкин<br>Александр   | Наталья<br>Александровна<br>домохозяйка<br>89279842663                           | Олег Николаевич<br>ООО «ИзолБрикс»<br>формовщик<br>89588430833                  | г. Инза, ул.<br>Школьная,<br>д.84, кв.3               |
| 12 | Сушенкова<br>Ксения    | Марина Ивановна<br>ООО «ИзолБрикс»<br>89372774552                                | Евгений Сергеевич<br>ООО «Строй Олимп»<br>Г. Москва<br>шлифовщик<br>89372703669 | г. Инза, ул.<br>Школьная, дом<br>№101, кв.2           |
| 13 | Терёхин<br>Проход      | Ирина<br>89278223735   | Евгений<br>ИП<br>89272717117  | г. Инза, ул.<br>Алашеева, дом<br>№122                 |
| 14 | Цыганова<br>Светлана   | Анна Сергеевна<br>АО «Почта России»<br>Оператор связи<br>89020042697             | Иван Юрьевич<br>ООО «ДРСУ» Инза<br>Дорожный рабочий<br>89870348942              | г. Инза, ул. 7-<br>микрорайон, дом<br>№39 А, кв.8     |
| 15 | Шпунина<br>Елизавета   | Любовь Сергеевна<br>УФПС Ульяновской<br>области<br>Оператор связи<br>89020042697 | Михаил Николаевич<br>самозанятый<br>89297962177                                 | С. Труслейка,   |
| 16 | Терёхин<br>Елизар      | Анна Александровна<br>89378779607  | Александр<br>Васильевич<br>89914622494  | г. Инза, ул. 7-ой<br>микрорайон,<br>дом<br>№11, кв.15 |

### Листок здоровья

| №  | Фамилия, имя ребёнка | Группа здоровья | Диагноз |
|----|----------------------|-----------------|---------|
| 1  | Архипов Арсений      |                 |         |
| 2  | Корнетова Алиса      |                 |         |
| 3  | Косова Анастасия     |                 |         |
| 4  | Котов Серафим        |                 |         |
| 5  | Логунова Арина       |                 |         |
| 6  | Миронова Софья       |                 |         |
| 7  | Моисеев Роман        |                 |         |
| 8  | Морозова Ульяна      |                 |         |
| 9  | Муракаева Елизавета  |                 |         |
| 10 | Сарбаев Дима         |                 |         |
| 11 | Смолкин Александр    |                 |         |
| 12 | Сушенкова Ксения     |                 |         |
| 13 | Терёхин Прохор       |                 |         |
| 14 | Цыганова Светлана    |                 |         |
| 15 | Шпунина Елизавета    |                 |         |
| 16 | Терёхин Елизар       |                 |         |



### Антропометрические данные

| №  | Фамилия, имя ребёнка | Начало года |        | Конец года |        |
|----|----------------------|-------------|--------|------------|--------|
|    |                      | Рост см     | Вес кг | Рост см    | Вес кг |
| 1  | Архипов Арсений      |             |        |            |        |
| 2  | Корнетова Алиса      |             |        |            |        |
| 3  | Косова Анастасия     |             |        |            |        |
| 4  | Котов Серафим        |             |        |            |        |
| 5  | Логунова Арина       |             |        |            |        |
| 6  | Миронова Софья       |             |        |            |        |
| 7  | Моисеев Роман        |             |        |            |        |
| 8  | Морозова Ульяна      |             |        |            |        |
| 9  | Муракаева Елизавета  |             |        |            |        |
| 10 | Сарбаев Дима         |             |        |            |        |
| 11 | Смолкин Александр    |             |        |            |        |
| 12 | Сушенкова Ксения     |             |        |            |        |
| 13 | Терёхин Прохор       |             |        |            |        |
| 14 | Цыганова Светлана    |             |        |            |        |
| 15 | Шпунина Елизавета    |             |        |            |        |
| 16 | Терёхин Елизар       |             |        |            |        |

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей Программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие *социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка*.

- У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

– Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально- нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями

психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

### ***Старший дошкольный возраст***

*(ФАОП, стр44, п.10.4.3.3.)*

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15. отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- 16.использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений , знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов;
- 17.использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18.устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19.определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21. определяет времена года. Части суток;
- 22.самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- 24.составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25.составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26.владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27.стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30. сопереживает персонажам художественных произведений;

31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Учебный план

| №  | Образовательная деятельность НОД  | Количество в неделю | Количество в год |
|----|---|---------------------|------------------|
| 1  | Познавательное развитие. Математические игры  | 1                   | 36               |
| 2  | Познавательное развитие. Ребёнок открывает мир природы. Формирование первичных представлений о себе и других людях. | 1                   | 36               |
| 3  | Познавательное развитие. Конструирование  | 1                   | 36               |
| 4  | Социальный мир  | 1                   | 36               |
| 5  | Финансовая грамотность  | 1                   | 36               |
| 6  | Художественно-эстетическое развитие. Изодетельность   | 2                   | 72               |
| 7  | Художественно-эстетическое развитие. Музыка.  | 2                   | 72               |
| 8  | Занятие с логопедом   | 3                   | 108              |
| 9  | Физическое развитие   | 3                   | 108              |
| 10 | Эмоциональное развитие  | 1                   | 36               |
|    | Всего   | 16                  | 576              |

**Социально-коммуникативное развитие.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям). Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся



вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Задачи по освоению образовательной области**

*Игра* – Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. – Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. – Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. – Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры: – Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в

них, соблюдать правила. – Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные, дидактические игры – Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. – Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. – Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра – Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. – Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. – Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. – Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры – Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. – Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Представления о мире людей и рукотворных материалах. Формирование общепринятых норм поведения – Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. – Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. – Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. – Учить быть требовательным к себе и окружающим. – Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. – Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств – Продолжать формирование Я-образа. – Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. – Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. – Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.  
Формирование предпосылок экологического сознания – Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. – Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). – Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. – Познакомить с работой службы МЧС. – Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. – Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. – Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Труд – Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. – Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. – Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. – Совершенствовать навыки самообслуживания. – Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. – Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Используемые методические пособия и парциальные программы дошкольного образования**

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

5. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
13. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
15. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
17. Нищева Н.В Игрушка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2021.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Содержание в области познавательного развития ребенка с ТНР**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

## **Задачи по освоению образовательной области**

*Конструирование* – Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. – Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. – Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. – Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. –

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. – Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Сенсорное развитие – Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. – Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. – Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. – Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. – Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций – Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. – Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. – Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4— 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. – Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). – Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность – Расширять представления о родной стране как о

многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. – Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. – Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. – Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. – Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. – Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. – Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. – Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. – Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. – Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. – Систематизировать знания о временах года и частях суток. – Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений – Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. – Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? – Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. – Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). – Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. – Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. – Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. – Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. – Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). – Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. – Учить измерять объем условными мерками. – Совершенствовать умение узнавать и различать

плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. – Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. – Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. – Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. – Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Используемые методические пособия и парциальные программы дошкольного образования**

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2022.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
4. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
5. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
6. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
8. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.



14. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
15. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
21. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
28. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
29. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
30. Познаватель-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
31. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
32. Проектный метод в организации познаватель-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

## Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой; развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий

-

-

### Содержание в области речевого развития ребенка с ТНР

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и

игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Задачи по освоению образовательной области**

#### Развитие словаря

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам
- . – Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?, – обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени
- . – Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже
- . – Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
- Развитие просодической стороны речи

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. – Закрепить навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением
- . – Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- Коррекция произносительной стороны речи
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности
- . – Работа над слоговой структурой слова – Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. – Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
- Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных изначала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук
- . – Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Обучение элементам грамоты
- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв
- . – Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с буквой И). Развитие связной речи и речевого общения
- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

– Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Используемые методические пособия и парциальные программы дошкольного образования**

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
2. Нищева В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Нищева В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
4. Нищева В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Нищева Н.В.Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

18. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
24. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
25. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
27. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
28. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
29. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
31. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
32. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
33. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.



34. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
36. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
38. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/
39. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
40. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
41. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
44. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
45. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших

### **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле.

### **Содержание в области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный

эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Задачи по освоению образовательной области**

#### *Восприятие художественной литературы*

– Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. – Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению
- . – Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### Конструктивно-модельная деятельность

– Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

– Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

– Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

– Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

– Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

– Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### Изобразительная деятельность Рисование

– Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

– Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

– Совершенствовать композиционные умения.

– Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

– Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

- Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация
- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка
- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. Музыкальное развитие
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.
- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание
- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Пение

– Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную – отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.  
Музыкально-ритмические движения

– Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

– Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

– Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

– Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

– Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

– Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах

– Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

– Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

– Учить точно передавать мелодию ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

– Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Используемые методические пособия и парциальные программы дошкольного образования**

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно- прикладным искусством. Русская матрёшка: учебно- методическое пособие ООО Издательство «Детство- пресс» 2015г. 192с.
8. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа. - Волгоград: Учитель, 2014. - 298 с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст \_ М.: «Карапуз» 2009г. 144с. (2 шт.)
10. Лыкова И. А. Аппликация. Ориентировка в пространстве. Изд. Дом «Карапуз»
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Орлова Е. (Великие русские живописцы) И. И. Левитан. - М.: РИПОЛ Классик, 2018г. 40с. Ил. Великие русские живописцы
14. Орлова Е. (Великие русские живописцы) А. К. Саврасов - М.: РИПОЛ Классик, 20018г. 40с. Ил. Великие русские живописцы.
15. Орлова Е. (Великие русские живописцы) В. М. Васнецов - М.: РИПОЛ Классик, 2018г. 40с. Ил. Великие русские живописцы.
16. Орлова Е. (Великие русские живописцы) И. И. Шишкин - М.: РИПОЛ Классик, 2018г. 40с. Ил. Великие русские живописцы Орлова Е. (Великие русские живописцы) И.К. Айвазовский. - М.: РИПОЛ Классик, 2018г. 40с. Ил. Великие русские живописцы.
17. Павлова О.В. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2015 142 с.
18. Радынова О. Слушаем музыку. - М.: Просвещение, 1990. - 160с.
19. Смирнова Т. В. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией / авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2015. -47 с.
20. Смирнова Н.С., Тихонова М.В. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб.: Детство-Пресс, 2000. - 208с.

21. Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112 с.

## Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.);



подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

### **Содержание в области физического развития ребенка с ТНР**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по

формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## Задачи по освоению образовательных областей

*Физическая культура* – Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

– Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

– Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### Основные движения

Ходьба и бег.

– Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

– Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

– Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

– Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. – Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

– Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

– Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

– Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

– Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

– Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

– Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. – места. Катание, ловля, бросание.

– Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

– Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

– Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

– Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.

– Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

– Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

### Ритмическая гимнастика

– Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

– Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

– Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### Строевые упражнения

– Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.

– Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### Общеразвивающие упражнения

– Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

– Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

– Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

– При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

– Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### Спортивные упражнения

– Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

– Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### Спортивные игры

– Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### Подвижные игры

– Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. *Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни*

– Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. – Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

– Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

– Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

– Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

– Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

– Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

– Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

– Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## **Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования**

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
4. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
5. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.

## **2.2 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и

как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Принципы взаимодействия с семьей:

- Целенаправленность, систематичность.
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом особенностей каждой семьи.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность и открытость.

Формы взаимодействия с родителями: индивидуальные консультации, родительские собрания, беседы, мастер-классы, опросы, анкетирование, семинары-практикумы, круглые столы.



## Направления взаимодействия

### Физическое развитие:

- Разъяснение родителям в разных формах необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития и оздоровления детей;
- Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения);
- Ознакомление родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- Приобщение к участию в Днях здоровья, спортивных праздниках и т.д.;
- Ориентирование родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, стимулирование у ребенка двигательной активности совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными; создание дома спортивного уголка;
- Информирование родителей о правилах здорового питания для всей семьи.

### Социально-коммуникативное развитие:

- Ознакомление родителей с опасными для здоровья детей ситуациями, возникающими дома, на дороге, в природе, в социуме способами поведения в них.
  - Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;
  - Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения в указанных ситуациях;
- Приобщение родителей к развитию игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
  - Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения в семье.
  - Создание у родителей мотивации к сохранению семейных традиций и зарождения новых;
  - Ознакомление родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

### Речевое развитие:

- Открытие для родителей ценности домашнего чтения, выступающего способом развития;
- Развитие пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- Рекомендации для родителей произведений, определяющих круг семейного

чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями ребенка;

Проведение совместно с родителями конкурсов, литературных викторин.

Художественно-эстетическое развитие:

- Ознакомление родителей с возможностями детского сада в организации культурного и художественного воспитания детей;
- Поддержание стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- Приобщение к участию в смотрах-конкурсах и выставках художественного творчества;
- Привлечение родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

Познавательное развитие

- Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьёй конкурсов, игр-викторин и др.

### План взаимодействия с родителями воспитанников старшей группы на 2024-2025 учебный год

| Месяц    | Мероприятия   | Ответственные         |
|----------|---|-----------------------|
| Сентябрь | Оформление «Уголка для родителей»: задачи воспитания и обучения детей старшей группы, режим дня, сетка образовательной деятельности | Воспитатели           |
|          | Консультация «Режим – это важно»  | Воспитатели           |
|          | Смотр-конкурс поделок из природного материала «Щедрые дары осени. Золотая осень»  | Воспитатели           |
|          | Консультация «Учите детей общаться»   | Педагог-психолог      |
|          | Оформление фотовыставки «Как я провел лето»   | Воспитатели           |
|          | Консультация «Артикуляционная гимнастика: значимость и рекомендации»  | Логопед               |
|          | «День семейного общения»  | Воспитатели, Психолог |
|          | Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»  | Воспитатели, Психолог |

|   |   |                           |
|---|---|---------------------------|
|   | Индивидуальные консультации «Одежда детей в группе в разные сезоны»   | Воспитатели               |
|   | Ширма «Золотая осень»   | Воспитатели               |
|   | Консультация «Если ребенок с ОВЗ тревожный»   | Педагог-психолог          |
|   | Анкетирование «Детский сад глазами родителей»   | Воспитатели, Психолог     |
|   | Консультация «Говорить. Так ли это просто? Физиологические механизмы речи»  | Логопед                   |
|   | Консультация «Осторожно, ядовитые грибы!»   | Воспитатели, медсестра    |
|   | Общее родительское собрание «Основные направления воспитательно – образовательной работы с детьми на новый учебный год»   | Воспитатели, Психолог     |
|   | Конкурс семейного творчества «Осенний букет»  | Воспитатели               |
| Октябрь                                     | Беседа «Правила поведения дошкольника. Культурно- гигиенические навыки»   | Воспитатели               |
|   | Консультация «Как правильно хвалить ребенка с ТНР»  | Педагог-психолог          |
|   | Консультация «Как организовать логопедические занятия дома»   | Логопед                   |
|   | Памятка «Как заучивать наизусть стихотворение»  | Воспитатели               |
|   | Проведение индивидуальных консультаций с родителями по итогам проведения индивидуального психологического обследования детей по запросам родителей и педагогов. | Педагог-психолог          |
|   | Осенний праздник «Осень в гости к нам пришла»   | Воспитатели, муз.рук.     |
|   | Консультации «Грипп и его профилактика», «Профилактика плоскостопия»  | Воспитатели, ст.медсестра |
|   | Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»  | Воспитатели               |
|   | Консультация «Если ребенок с ОВЗ застенчивый»   | Педагог-психолог          |
|   | Консультация «Речь взрослых – образец для подражания»   | Логопед                   |
|   | Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»   | Воспитатели               |
|   | Консультация «Ребенок и компьютер»  | Воспитатели               |
| Консультация «Роль сюжетной игры в развитии | Воспитатели   |                           |

|  |  |                        |
|--|--|------------------------|
|  | детей дошкольного возраста»  |                        |
|  | Консультация «Речевое развитие детей 5-6 лет»  | Воспитатели            |
| Ноябрь   | Консультация «Авторитет родителей»   | Воспитатели            |
|  | Анкетирование «Какие мы родители»  | Воспитатели, психолог  |
|  | Консультация «Ошибки, допускаемые родителями, при обучении детей чтению в домашних условиях»   | Логопед                |
|  | Ширма «Взрослые – пример для подражания»   | Воспитатели            |
|  | Консультация «Маленькие фантазеры»   | Воспитатели            |
|  | Консультация «Страхи, которым подвержены дети с ОВЗ»   | Педагог-психолог       |
|  | Консультация «Здоровьесбережение детей в системе коррекционной работы»   | Логопед                |
|  | Консультация «Прививки: за и против»   | Воспитатели            |
|  | Консультация «Одежда детей в группе»   | Воспитатели            |
|  | Семейный марафон «На пути к успеху»  | Воспитатели            |
|  | Консультация «Признаки психоэмоционального напряжения у ребёнка с ОВЗ»   | Педагог-психолог       |
|  | Анкетирование «На что способен мой ребенок»  | Воспитатели            |
|  | Памятка «В каких продуктах живут витамины»   | Воспитатели            |
|  | Праздник «О, как прекрасно это слово МАМА»   | Воспитатели, муз рук   |
|  | Консультация «Развитие детской речи»   | Воспитатели            |
| Консультация «Современные мультфильмы и их роль в жизни ребенка» | Воспитатели  |                        |
| Памятка «Как отвечать на детские вопросы»                        | Воспитатели  |                        |
| Декабрь  | «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  | Воспитатели, Медсестра |
|  | Ширма для родителей «Правила пожарной безопасности»  | Воспитатели            |
|  | День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)   | Воспитатели            |
|  | Консультация «Как помочь ребёнку с ОВЗ избежать стресса при подготовке к утреннику»  | Педагог-психолог       |
|  | Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»  | Воспитатели            |
|  | Родительское собрание - практикум «Чтоб ребенок рос здоровым»  | Воспитатели            |
|  | Подготовка к новомуднему празднику (помощь родителей в оформлении группового помещения, изготовление атрибутов и костюмов к новомуднему празднику) | Воспитатели            |

|                |   |                         |
|----------------|---|-------------------------|
|                | Индивидуальные беседы «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка»                                     | Воспитатели             |
|                | Консультация «Логопедические подсказки»   | Логопед                 |
|                | Анкетирование для родителей «Речевое развитие ребёнка»  | Логопед                 |
|                | Консультация «Как развивать память у детей»   | Воспитатели             |
|                | Консультация «Способы эмоциональной поддержки ребёнка в семье»  | Педагог-психолог        |
|                | Конкурс «Лучший зимний участок» (привлечь родителей к помощи постройки снежных фигур на участке группы) | Воспитатели             |
|                | Консультация «Зима. Зимние развлечения»   | Воспитатели             |
|                | Консультация «Игры для развития фонематического слуха»  | Логопед                 |
|                | Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»                              | Воспитатели             |
|                | Папка-передвижка «Зимняя сказка»  | Воспитатели             |
|                | Консультация «Что такое иммунитет»  | Воспитатели             |
|                | Папка – передвижка «Празднование Нового года»   | Воспитатели             |
| <b>Январь</b>  | Консультация «Ребенок - левша»  | Воспитатели             |
|                | Консультация «Формирование привычек культурного поведения»  | Воспитатели             |
|                | Консультация «Игровая деятельность ребенка с ОВЗ, роль взрослых в ее организации»                       | Педагог-психолог        |
|                | Папка –передвижка «Безопасный отдых зимой»  | Воспитатели             |
|                | Консультация «Рождественское чудо»  | Воспитатели             |
|                | Консультация «Этот коварный звук «Р»  | Логопед                 |
|                | Памятка «Приглашаем к сотрудничеству»   | Воспитатели             |
|                | Консультация «Самооценка ребенка дошкольного возраста с ОВЗ»  | Педагог-психолог        |
|                | «Зимние игры и развлечения» совместно с родителями  | Воспитатели             |
| <b>февраль</b> | Консультация «Права и обязанности родителей»  | Воспитатели             |
|                | Телефон доверия «Согласие между родителями - это важно»   | Воспитатели             |
|                | Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»   | Логопед                 |
|                | Ширма для родителей «Гимнастика после сна»  | Воспитатели, инструктор |

|        |   |                              |
|--------|---|------------------------------|
|        |   | ФИЗО                         |
|        | Консультация «Если ребенок с ОВЗ агрессивен»  | Педагог-психолог             |
|        | Выставка рисунков «Мой папочка»   | Воспитатели                  |
|        | Беседа «Говорите чаще с ребенком»   | Воспитатели                  |
|        | Консультация «Формирование речевых конструкций»                                       | Логопед                      |
|        | Консультация «Вместе весело рисуем»   | Воспитатели                  |
|        | Папка- передвижка «День защитника Отечества»  | Воспитатели                  |
|        | Консультация «Сказки, снимающие агрессию и страхи у детей с ОВЗ»                      | Педагог-психолог             |
|        | Воспитатели Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»             |                              |
|        | Домашние поделки из солёного теста на тему «Масленица»                                | Воспитатели                  |
| март   | Консультация «Читаем вместе»  | Воспитатели                  |
|        | Выставка поделок «Для любимой мамочки»  | Воспитатели                  |
|        | Консультация «Что может игра? Речевые игры дома»                                      | Логопед                      |
|        | Папка –передвижка «8 мата»  | Воспитатели                  |
|        | Консультация «Роль семьи в развитии ребенка с ОВЗ»                                    | Педагог-психолог             |
|        | Беседа «Как правильно общаться с ребенком»  | Воспитатели                  |
|        | Памятка «Артикуляционная гимнастика»  | Воспитатели, логопед         |
|        | Анкетирование «Нравственные ценности»   | Воспитатели                  |
|        | Консультация «Воспитание в ребенке чувства эмпатии»                                   | Педагог-психолог             |
|        | Консультация «Пальчиковые игры на кухне»  | Логопед                      |
|        | Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»  | Воспитатели                  |
|        | Утренник «День 8 Марта»   | Воспитатели, муз.рук         |
|        | Выставка работ разной техники «Цветы для милой мамочки»                               | Воспитатели                  |
| апрель | Выставка игрушек сделанных родителями «Полезные игрушки в жизни детей»                | Воспитатели                  |
|        | Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья»                    | Воспитатели, инструктор ФИЗО |
|        | Консультация «Мелкая моторика рук, как средство развития познавательной сферы детей с | Педагог-психолог             |

|     |  |                                    |
|-----|--|------------------------------------|
|     | ТНР»   |                                    |
|     | Консультация «Копилка логопедических советов для родителей»                          | Логопед                            |
|     | Консультация «Закаливание ребенка»   | Воспитатели,<br>ст. медсестра      |
|     | Папка - передвижка «Здоровый образ жизни»  | Инструктор<br>ФИЗО                 |
|     | Беседа «Как отвечать на детские вопросы»   | Воспитатели,                       |
|     | Ширма «Как измерить детский талант»  | Воспитатели,<br>муз.рук.           |
|     | Консультация «Роль дидактических игр в развитии мелкой моторики ребенка с ТНР»       | Педагог-психолог                   |
|     | Консультация «Автоматизация звуков в домашних условиях»                              | Логопед                            |
|     | Развлечение «День смешинки»  | Воспитатели,<br>инструктор<br>ФИЗО |
|     | Консультация старшей медицинской сестры: «Как предупредить авитаминоз весной»        | Ст.медсестра                       |
|     | Совместный субботник с родителями по благоустройству территории прогулочного участка | Воспитатели                        |
| май | Организация выставки - поздравления ко Дню Победы                                    | Воспитатели                        |
|     | Консультация «Установки, которые вредят ребёнку с ТНР»                               | Педагог-психолог                   |
|     | «День именинника в группе» для детей, родившихся весной                              | Воспитатели                        |
|     | Консультация «Что мешает детям расти самостоятельными?»                              | Педагог-психолог                   |
|     | Консультация «Рекомендации для занятий с детьми летом»                               | Логопед                            |
|     | Итоговое родительское собрание «Растем играя»  | Воспитатели                        |
|     | Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей»                                       | Воспитатели                        |
|     | Памятка «Безопасность ребенка дома»  | Воспитатели                        |
|     | Анкета «семейные традиции»   | Воспитатели                        |
|     | Информационный стенд «Уроки светофора»   | Воспитатели                        |

### 2.3. Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».



## III. Организационный раздел.

### 3.1. Режим дня старшей группы

#### Примерный режим дня. Тёплый период года

|  |                |
|--|----------------|
| Приём детей на воздухе, осмотр, игры, проведение утренней гимнастики   | 7.00-8.30      |
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд  | 8.30-8.55      |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8.55 - 9.15    |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры | 9.15 – 10.15   |
| Подготовка к прогулке  | 10.15. – 10.45 |
| Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры  | 10.45 – 12.40  |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.40-13.10    |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 13.10-15.00    |
| Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры   | 15.00 - 15.25  |
| Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник  | 15.25 - 15.40  |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей   | 15.40 - 16.10  |
| Подготовка к прогулке<br>Прогулка. Уход детей домой  | 16.10 - 17.30  |

#### (холодный период)

|   |             |
|---|-------------|
| Приём, осмотр, игры, дежурство, проведение утренней гимнастики    | 7.00-8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд         | 8.30-8.55   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                          | 8.55 - 9.00 |
| 1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие | 9.00 – 9.20 |
| 2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие         | 9.30 – 9.50 |

|   |               |
|---|---------------|
| 3-е воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие   | 10.00 – 10.20 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка  | 10.20 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры  | 12.30 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.40 - 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.10-15.00   |
| Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры  | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.15 - 15.30 |
| Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей | 15.30 - 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.  | 16.10-17.30   |

**3.2. Планирование образовательной деятельности на неделю  
в старшей группе  
на 2023-2024 учебный год**

|   |   |
|---|---|
| <b>ПО ПОНЕДЕЛЬНИК</b><br>1 половина дня | <b>1. 8<sup>55</sup> – 9<sup>55</sup> Математические игры/Логопед</b><br><b>2. 10<sup>00</sup> – 10<sup>25</sup> Физическая культура</b>    |
| 2 половина дня                          | <b>15<sup>20</sup> – 15<sup>45</sup> Конструирование</b><br>- игры, совместная деятельность детей и воспитателя, прогулка                   |
| <b>ВТОРНИК</b><br>1 половина дня        | <b>1. 9<sup>00</sup> – 9<sup>25</sup> Музыка</b><br><b>2. 9<sup>30</sup> – 9<sup>55</sup> Художественное творчество / логопед</b>           |
| 2 половина дня                          | <b>15<sup>35</sup> – 16<sup>05</sup> Занятие по финансовой грамотности</b><br>- игры, совместная деятельность детей и воспитателя, прогулка |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>СРЕДА</b><br>1 половина дня   | <b>1.9<sup>00</sup>– 10<sup>00</sup> Обучение грамоте/Логопед</b><br><b>2.10<sup>10</sup> - 10<sup>35</sup>Физическая культура /воздух/</b>   |
| 2 половина дня                   | -коррекционная работа по заданию логопеда;<br>- игры, совместная деятельность детей и воспитателя,<br>прогулка  |
| <b>ЧЕТВЕРГ</b><br>1 половина дня | <b>1. 9<sup>00</sup>– 9<sup>25</sup>Музыка</b><br><b>2.10<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>Художественное творчество / Психолог</b>  |
| 2 половина дня                   | <b>15<sup>50</sup> –17<sup>30</sup>Индивидуальная работа Логопеда с родителями</b><br>- игры, совместная деятельность детей и воспитателя,<br>прогулка  |
| <b>ПЯТНИЦА</b><br>1 половина дня | <b>1. 9<sup>00</sup> - 9<sup>25</sup>Познание</b><br><b>2. 9<sup>35</sup> – 10<sup>35</sup>Художественное творчество/Логопед</b><br><b>3.10<sup>40</sup> – 11<sup>05</sup>Физическая культура</b> |
| 2 половина дня                   | <b>15<sup>35</sup> – 16<sup>00</sup>Тестопластика</b><br>-конструирование, ручной труд;<br>- игры, совм. деятельность детей и воспитателя.  |

### 3.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

| Неделя        | Лексические темы                       |
|---------------|--|
|               | <b>СЕНТЯБРЬ</b>                        |
| 1-2 -3 -<br>4 | <b>МОНИТОРИНГ.</b>                     |
|               | <b>ОКТЯБРЬ</b>                         |
| 1             | Осень. Признаки осени. Деревья осенью. |
| 2             | Огород. Овощи.                         |
| 3             | Сад. Фрукты.                           |
| 4             | Лес. Грибы и лесные ягоды.             |
|               | <b>НОЯБРЬ</b>                          |
| 1             | Одежда.                                |
| 2             | Обувь.                                 |
| 3             | Игрушки.                               |
| 4             | Посуда.                                |
|               | <b>ДЕКАБРЬ</b>                         |
| 1             | Зима. Зимующие птицы.                  |
| 2             | Домашние животные зимой.               |
| 3             | Дикие животные зимой.                  |

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 4 | Новый год.                        |
|   | ЯНВАРЬ                            |
| 1 | КАНИКУЛЫ                          |
| 2 | Мебель.                           |
| 3 | Грузовой, пассажирский транспорт. |
| 4 | Профессии на транспорте.          |
|   | ФЕВРАЛЬ                           |
| 1 | Детский сад. Профессии.           |
| 2 | Ателье. Закройщица.               |
| 3 | Стройка. Профессии строителей.    |
| 4 | Наша Армия                        |
|   | МАРТ                              |
| 1 | Весна. Приметы весны.             |
| 2 | Комнатные растения.               |
| 3 | Пресноводные и аквариумные рыбы.  |
| 4 | Наш город.                        |
|   | АПРЕЛЬ                            |
| 1 | Весенние работы на селе.          |
| 2 | Космос.                           |
| 3 | Откуда хлеб пришёл?               |
| 4 | Почта.                            |
|   | МАЙ                               |
| 1 | КАНИКУЛЫ                          |
| 2 | Правила дорожного движения.       |
| 3 | Лето. Насекомые.                  |
| 4 | Лето. Цветы на лугу.              |

### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно

быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков

разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

синтеза.

### **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Нашесело»
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

### **Центр науки и природы в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

### **Центр математического развития в групповом помещении**

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковурографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.).
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6)
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

### **Центр «Наша библиотека» в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.
9. Диапроектор.
10. Экран.

### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для ковурографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.



11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».

### **Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении**

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

### **Центр «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### **Центр художественного творчества в групповом помещении**

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### **Музыкальный центр в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### **Центр «Растем патриотами» в групповом помещении**

#### **Центр «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

#### **Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении**

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### **Центр «Умелые руки» в групповом помещении**

5. Набор инструментов «Маленький плотник».
6. Набор инструментов «Маленький слесарь».
7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
8. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
9. Контейнер для мусора.
10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

### **Физкультурный центр в групповом помещении**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Поролоновый мат.

### **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками)
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)

8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.

9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

### **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате**

1. Традиционная обстановка.

2. «Алгоритм» процесса умывания.

## **3.5. Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах: совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, рекомендации учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные рекомендации учителя - логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть закрепления материала, отработанного с детьми учителем - логопедом.

Подробно изложенные еженедельные задания приведены в «Тетради взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя».

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной

образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня, выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Индивидуальная работа воспитателей с детьми, проводится с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

### **3.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили- были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П.

"Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю.

"Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот- ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная

горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И.

"Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о

мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.7. Примерный перечень музыкальных произведений.**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька",

муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

**Произведения.** "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**



Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **3.7. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультифильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультифильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультифильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультифильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультифильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультифильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультифильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультифильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультифильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультифильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультифильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультифильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультифильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

## Приложение 1

### Методический комплект к программе

1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. *Нищева Н. В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
6. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
8. *Нищева Н. В.* Тетради для детей среднего дошкольного возраста с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
9. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у

- дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  11. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  12. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
  13. Нищева Н. В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  14. Нищева Н. В. Картоотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  15. Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  16. Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  17. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  18. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  19. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  20. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  21. Нищева Н. В. Собирайка. Магнитные фигурки. Дикие животные — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
  22. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  23. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
  24. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  25. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  26. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
  27. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

28. *Ни  
щева*  
Н. В.  
Весел  
ые  
диалог  
и. —  
СПб.,  
ДЕТС  
ТВО-  
ПРЕС  
С,  
2019.

29. *Ни  
щева*  
Н. В.  
Весел  
ые  
чистог  
оворк  
и. —  
СПб.,  
ДЕТС  
ТВО-  
ПРЕС  
С,  
2017.

30. *Н  
ищев*  
В. М.  
*Нищев*  
*а Н.*  
В.  
Весел  
ые  
подви  
жные  
игры.  
—  
СПб.,  
ДЕТС  
ТВО

## Приложение 2

### Специальная и методическая литература

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М, 2005.
8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.
11. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
13. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
14. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
15. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.
16. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.
17. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
19. Основная общеобразовательная программа

«Детство». — СПб., 2018.

20. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2017.
21. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб., 2009.
22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2017.
23. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2017.
24. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., 2017.
25. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
26. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
27. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
28. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.
29. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., Просвещение, 2000.
30. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. — СПб., 2006.